

1 mars 2025

MEDLEMSBREV 2 2025

Hej kära Vänner

Året fortsätter som det började, med en värld som såväl lokalt som globalt tycks allt osäkrare. Vi hoppar över framtidsspaningar. Aktiviteter sedan sist har handlat om Boverkets förslag till nya byggregler, BBR, och Léonie Geisendorf. Flera av oss tog chansen att närvara vid de debatter som anordnades av ArkDes, Sveriges Arkitekter och Stockholms Arkitektförening på ArkDes kring byggreglerna, som ska träda i kraft 2 juli. Vid paneldebatt uttrycktes såväl stor oro för hur de kan komma att påverka kvaliteten hos framtida bostäder som positiv tillförsikt inför nya innovativa lösningar!

Frida Melin och William Wikström visade oss utställningen på ArkDes om Léonie Geisendorf och bjöd oss även på en egen Unboxing-tillställning. De hade plockat fram ett antal mappar från samlingarna med Lolas skisser och ritningar, som vi fick göra en djupdykning i. Detta följdes upp några dagar senare med radhusen på Riksrådsvägen i Bagarmossen, som Lola ritade tillsammans med sin man Charles-Edouard Geisendorf på 1950-talet. Lena Biörnstad Wranne och Jakob Lindström Wranne hade arrangerat visning och öppnade sitt och några andra radhus som vi fick komma in i. Jättestort tack till er allihopa för dessa kolossalt spännande inblickar i en unik arkitektgärning.

Ibland, efter speciellt givande visningar, undrar man om det som följer blir lika intressant? Slakthusområdets omdaning, Hästskopalatsets nydaning och för att inte tala om Operans äntligen beslutade om- och tillbyggnad torde i alla fall kunna bli hur spännande som helst att få höra om. Gemensam nämnare är att det handlar om att ta hand om och utveckla kulturhistoriska värden. De tar vi nu i mars-april, så återkommer vi längre fram med ytterligare några programpunkter för april-maj.

Passar på att påminna om att det är hög tid att förnya medlemskapet, för de som inte redan gjort det. Förra årets beiga kort gäller inte längre! Årets färg är grönt.

Årets Årsstämma kommer att hållas Tisdag 20 maj i Aula ArkDes. Vi återkommer med mer info när det närmar sig.

PROGRAM

SLAKTHUSOMRÅDET; vad händer?

Slakthusområdet genomgår en enorm förändring. Området utvecklas till en urban stadsdel där mat och kultur får ta stor plats, samtidigt som den kultur-historiska miljön varsamt bevaras och utvecklas. Atrium Ljungberg har fått förtroendet från Stockholms stad att utveckla stora delar av den nya stadsdelen. Vi saxar från deras beskrivning:

Den 31 januari 1912 invigde kung Gustav V Stockholms första offentliga slakthus strax söder om Södermalm i Stockholm. Detta var starten på 100 år av boskapsslakt och livsmedelsproduktion i Slakthusområdet.

Under sin hundraåriga historia har Slakthusområdet präglats av en stark entreprenörsanda. Det tar vi fasta på och utvecklar vidare när vi nu tar avstamp för de kommande hundra åren. Här kommer nya former av arbetsplatser och boenden att växa fram för att tillsammans skapa en unik och kreativ stadsdel i Stockholm, som stolt tar sitt mathistoriska arv in i framtiden.

Slakthusområdet är ett av Stockholms största stadsutvecklingsprojekt. I juni 2019 tillträdde vi de första fastigheterna och totalt ska vi utveckla cirka 200 000 kvm för kontor och bostäder kompletterat med kultur, handel, restaurang, hotell, utbildning med mera. Slakthusområdet innehåller byggnader från olika decennier som gemensamt bidrar till områdets kulturvärden och historia. Ett stort antal av dessa ska bevaras och finnas med när det nya området växer fram.

I Slakthusområdet bygger vi blandstad med både hyresrätter och bostadsrätter. I de kvarter vi utvecklar kommer medskapande och hållbar arkitektur att vara en ledstjärna. Att tillföra ett digitalt lager till våra bostadslösningar för allt från delningsekonomi till relationsskapande aktiviteter grannar emellan är något vi redan i dagsläget arbetar med och som vi självklart tar med oss i planeringen för bostäderna. Utöver de traditionella boendeformerna med hyresrätter, bostadsrätter och hotell ser vi över möjligheterna att bygga för nya former av boende som co-living och longstay.

Våra guider på visningen kommer att vara **Maria Hammarsten** och **Marcus Lindh**, som båda arbetar med affärsutveckling på Atrium Ljungberg.

TID OCH PLATS: Torsdag den 6 Mars, kl 16.00 - 17.30 (ca).

Vi samlas strax före 16.00, vid Slakthusplan 3, som är precis vid Slakthusområdets skylten.

OBS! Anmälan och avgift Anmälan via mail. Avgift 100:-/person, betalas i förväg via BG eller Swish, men först när plats bekräftats.

HÄSTSKOPALATSET; åter till sitt ursprung i modern tappning

Vid Hamngatan håller Vasakronan precis på att slutföra förnyelsen av det så kallade Hästskopalatset. Innan nya hyresgäster flyttar in får Vänföreningen en visning. Från Vasakronans hemsida hämtar vi några rader om projektet och visionen:

Hästskopalatset är en fastighet i korsningen av Hamngatan och Regeringsgatan som bär på en spännande historia. Ritat av arkitekt Knut Danning och byggt under åren 1930-1935, utformades Hästskopalatset redan från början till ett modernt affärspalats. Tillsammans med NK-huset är det den enda byggnaden kvar från tiden före Normalmsregleringen. Idag har byggnaden en grön kulturhistorisk klassificering.

Vi vill bevara och återskapa den högkvalitativa arkitekturen från när huset byggdes, men med modern teknik, då som nu, och gestaltning som möter dagens höga hållbarhetskrav. Hästskopalatset ska bli en unik, tidlös och personlig plats som andas premium, där klassiska Stockholm möter nya City.

Teknik som idag finns högst upp i huset ersätts med ny som placeras i källaren. I dess ställe skapas kontorsutrymmen samt en takterrass där man kan blicka ut mot Stockholms inlopp. Genom att uppgradera fasaden och skapa ny belysning under arkaden mot Regeringsgatan bildas ett nytt stadsrum. Gatuplanet kommer att få ytterligare entré och café mot Regeringsgatan för att skapa bättre flöden och möjligheter till möten. Lägga därtill hängande grönska från balkongerna ovan, som skapar en livfull inramning till byggnaden, så blir Hästskopalatset återigen en självklar och magnifik blickpunkt i betongdjungeln.

När Vasakronan bygger om eller bygger nytt gör vi det med stort fokus både på miljömässig och social hållbarhet. Exempel på det förstnämnda i Hästskopalatset är att all värme och kyla utvinns från vattnet i den underliggande Brunkebergsåsen, att material som ska bytas återvinns och används i andra projekt liksom att planteringar på terrasser och sedumtäckta ytor bidrar till den biologiska mångfalden.

Ansvarig arkitekt för ombyggnaden har varit Mimmi Kannel på Equator Arkitekter medan bygget varit en totalentreprenad i samverkan med Skanska.

Våra guider på visningen kommer att vara **Therese Hultquist** och **Jonas Svensk**, som är fastighetsutvecklare respektive projektchef på Vasakronan samt arkitekten **Mimmi Kannel**.

TID OCH PLATS: Torsdag den 27 Mars, kl 17.30 - 19.00 (ca).

Vi samlas strax före 17.30 vid entrén till Vasakronans kontor, Malmskillnadsgatan 36.

Vi kommer att få en presentation av projektet men i skrivande stund är det fortfarande oklart om vi kommer att kunna få tillträde till de nya kontorslokalerna.

OBS! Anmälan och avgift

Anmälan via mail. Avgift 100:-/person, betalas i förväg via BG eller Swish, men först när plats bekräftats.

OPERABYGGNADEN: inför kommande renovering

En renovering av operabyggnaden har utretts och förberetts under flera år och förslag har tagits fram av SFV i samarbete med hyresgästerna, Kungliga Operan och Operakällaren. Huset är en viktig del av vårt kulturarv och behöver moderniseras för att åter bli ändamålsenligt för såväl publik som utövare. Huset ska anpassas för att fungera för hyresgästernas verksamheter under lång tid. Byggnaden, som uppfördes 1892-1898, behöver genomgå en omfattande teknisk upprustning med byte av samtliga installationer och teknikytor; förbättra inomhusklimatet till en effektiv energianvändning, genomföra klimatsäkringsåtgärder samt renovera och konservera ytskikt. Detta är Statens fastighetsverks största renovering i en av landets mest komplexa byggnader med höga kulturhistoriska värden.

ArkDes Vänner får en presentation av projektet den 2 april, på SFV's projektkontor. Eventuellt kan vi återkomma efter sommaren med en visning av opera-byggnaden.

***SFV** bjuder in ArkDes Vänner till en kväll inför den kommande och omfattande renoveringen.*

Kungliga Operan och Statens fastighetsverk har tagit fram en gemensam renoveringsplan för operaombyggnaden. Den anrika nationalscenen för opera och balett får moderniserade, funktionella lokaler och hela den konstnärliga verksamheten samlas i huset. Detta möjliggörs genom statlig finansiering och privata donationer till Kungliga Operan.

Renoveringsplanen innefattar en påbyggnad mot Kungsträdgården om ca 2 300 kvm med en ny entré från Jakobs Torg och en rymlig andrascen samt tre nya funktionella balettsalar och en ny terrass för publiken ovanpå Café Opera med vy mot Kungsträdgården. Det här ger Kungliga Operan en naturlig och attraktiv plats mitt i ett av Stockholms mest populära promenadstråk.

Program

- Operaprojektets organisation, projektkontoret. **Åsa Gatter**, projektchef, SFV
- Operabyggnaden - varför ett projekt, nuläge. **Karin Brofelth**, projektägare, SFV
- Kungliga Operan - historik och husets kulturhistoriska värden Planprocessen och detaljplan. **Anna Carver**, antikvarie, SFV
- Operahuset i ny skepnad. **Pär Ahlbom**, husarkitekt, Ahrbom & Partner AB.

TID OCH PLATS: Onsdag den 2 April, kl 17.00 - 18.45 (ca).

Vi samlas strax före 17.00 vid Statens Fastighetsverk (SFV) på Sankt Paulsgatan 6, plan 5.

OBS! Anmälan och avgift

Anmälan via mail, senast Fredag 28 Mars.

Antalet deltagare till programmet är begränsat. De som hade anmält sig till den tidigare planerade visningen av Operan har förtur, men måste komma in med en ny anmälan.

Avgift 100:-/person, betalas i förväg via BG eller Swish, men först när plats bekräftats. De som fortfarande har kvar en avgift till godo från den inställda visningen kan naturligtvis tillgodoräkna sig den till den här presentationen.

MEDLEMSAVGIFT 2025

Det är hög tid att be alla som vill fortsätta att delta i Vänföreningens program att betala in årsavgiften för 2025. Det hoppas vi förstås att alla vill och alla är naturligtvis även välkomna att locka med nya medlemmar bland släkt och vänner.

Medlemsavgiften gäller per kalenderår och är 2025 oförändrat densamma som de närmast föregående åren:

Enskild medlem 400:-

Parmedlemmar 600:-

Medlemskort för 2025 skickas ut allt eftersom medlemsavgiften betalas in. Observera att förra årets beige medlemskort inte längre gäller för entréer och rabatter på ArkDes och Moderna Museet.

VAD MER.....?

BETALNINGAR

Betalning av medlemsavgift liksom för avgiftsbelagda program görs, om inte annat anges, till föreningens

BG 5481-5634, eller

Swish 123 386 03 68.

Var noga med att ange namn och vad betalningen avser.

MAILADRESSER

Vi försöker spara in på kopiering och portokostnader. Så, om ni får detta medlemsbrev som traditionell ytpost, skicka oss en mailadress för framtida utskick. Det är även enklare och snabbare att informera om vad som händer och eventuella ändringar via mail. Vi skulle helst helt vilja avskaffa pappersutskick.

ANMÄLAN TILL PROGRAM

Anmälan görs, om inte annat anges, via mail till föreningen: vannerna@arkdes.se. Kansliets telefon är för närvarande ur funktion! Vid förhinder att delta i anmält program vänligen meddela detta så snart som möjligt, så att andra kan ges plats. Vi har ofta en väntelista.

ArkDes - Vad händer?

ArkDes har ett digert program med aktiviteter de kommande veckorna. Man kan ta del av samtal, utställningsvisningar, familjeworkshops och dagliga Unboxings. Här ett urval av kommande program:

Vecka 10: *Tempo Dokumentärfilmfestival*. Biljetter till filmvisningar köps via Tempo Dokumentärfestival.

Tisdag 4 mars 18.00-19.00. Formgivaren Fredrik Paulsen bjuder in till en exklusiv Unboxing.

Tisdag 11 mars, 17.30-19.00. *Design-bar: Kul med AI!*. ArkDes nya satsning som lyfter fram designens kraft att forma en hållbar framtid.

Tisdag 18 mars, 17.30-19.00. *Designing Motherhood*: Samtal kring 50 år av fri abort.

Tisdag 25 mars, 18.00-19.00. Bokpresentation: *Gunnar Asplund. Arkitekt i brytningstid 1909-1931*. Samtal kring Eva Erikssons nyutkomna verk om Asplund.

Tisdag 8 april, 17.30-19.00. *Design-bar: Hur designar vi framtiden?*

Tisdag 13 maj, 17.30-19.00. *Design-bar: Den mindre ortens form*.

På ArkDes hemsida finns mer info och alla uppgifter om detta och om kommande utställningar och aktiviteter på museet. Där kan man även anmäla intresse att få ArkDes nyhetsbrev, för löpande info om vad som händer på ArkDes.

CAFÉ BLOM

Café Blom har öppet varje dag utom måndag mellan 11.00 och 17.00, fredag till 19.00. Med årets gröna medlemskort i ArkDes Vänner har man dessutom 10% rabatt på allt utom alkoholhaltiga drycker.

Mer Vår Mer Ljus

Pia Kjellgren Schönning

Ylva Lagerquist

Klas Schönning

ArkDes Vänner

c/o ArkDes
Box 16410
103 27 Stockholm
Telefon: 08 611 35 96 (tillfälligt ur bruk)
Mail: vannerna@arkdes.se
BG 5481-5634
Swish 123 386 03 68
www.arkitekturensvanner.se

Detta nyhetsbrev skickades till er eftersom ni är medlem i ArkDes Vänner. Om ni inte längre önskar få utskick från oss vänligen avregistrera er via mail